



## Susana Bosch

Susana Bosch es maestra especializada en nivel inicial, docente en áreas expresivas (iniciación musical, expresión corporal), integrante de la comisión asesora de la dirección de educación del MEC en temas de educación para el arte, la educación artística y es conductora radial y productora de “Para escucharte mejor”, programa radial dirigido a los niños, desde 2003 a la actualidad, por Emisora del Sur, Radiodifusión Nacional, (SODRE). Desde sus 15 años formó parte del grupo Canciones para no dormir la siesta, con el cual grabó 15 discos.

Desde la disolución de “Canciones” inicia su actividad como solista, con cinco CD editados

Es fundadora y partícipe del colectivo Papagayo azul, institución formada por músicos y docentes que tiene como único fin el fomento y desarrollo de la canción para la infancia. (La educación, la difusión, la edición discográfica con costos accesibles y un sistema de distribución dirigido principalmente a quienes trabajan con niños, la realización de espectáculos con extensión primaria, así como la implementación de talleres y encuentros que promuevan la canción infantil, son parte fundamental de los objetivos de este grupo).

Su trabajo musical se centra en los niños. En este año 2015 cumple 40 años dedicados a la música para la infancia.

A lo largo de todos estos años ha participado también en grabaciones discográficas junto a diversos músicos uruguayos (J. Lazaroff- Dino- E. Mateo- Pippo Spera- Lágrima Rios- Aníbal Sampayo- Jorginho Gularte- Fernando Yáñez- Julio Brum entre otros).

También formo parte del grupo “Barcarola” junto a los hnos Fattorusso (1982) y el grupo “Contraviento” (2000)

- Con su disco “El Compañero”, obtiene la recomendación de la Tribuna Musical de América Latina y el Caribe. (TRIMALCA,
- Fue designada, en el año 2006, integrante “Honoris causa” de la Asociación de Estudiantes de Derecho, en reconocimiento a sus aportes a la cultura.
- Realiza espectáculos en régimen de extensión cultural, en forma ininterrumpida en Sala Zitarrosa, Florencio Sánchez, carpa de la Unidad de Animación de la I.M.M. y otras salas en Montevideo y el interior desde hace más de 20 años.
- En Octubre de 2007 participa en el 8º Encuentro de la Canción Infantil de Latinoamérica y el Caribe, en Valparaíso, Chile.
- En el año 2009 realiza junto a Julio Brum 22 talleres en todo el país para la capacitación de maestros y educadores de los Centros Caif.
- En 2010 y 2011 da clases y coordina el proyecto de la IMM “Carnaval en el aula” orientado a niños de 5to y 6to año en escuelas de contexto crítico. ( Cerro Norte- Piedras Blancas)
- En setiembre de 2011 participa en el 10º Encuentro de la Canción Infantil latinoamericana y Caribeña en Ribeirao Preto (San Pablo- Brasil) realizando diversas actuaciones en el SESC y cerrando el Encuentro junto a su banda de 6 músicos.
- En el año 2013 participa del 11º Encuentro de la Canción Infantil Latinoamericana y Caribeña junto a su banda realizando espectáculos en el Teatro Mayor y Teatro Colsubsidio de la ciudad de Bogotá como asimismo en escuelas (San Cristóbal, y Ciudad Bolívar).
- Desde el año 2013 realiza talleres de Formación de Educadores de Primera Infancia en la cátedra de Sonoridad y Movimiento CENFORES (INAU)

## Integrantes

Fernando Yáñez: Bajo y arreglos musicales  
César Cándido: Guitarra  
Joaquín Baranzano: Teclados y acordeón  
Ignacio Astori: Batería y cajón  
Leticia Rubial: Percusión  
Norma Galfetti: voces y coros

## Invitados

Gustavo Ripa

## Discografía

---

“Hacemos de cuenta”, Orfeo 1992

---

“Saliendo del pentagrama”, Ayuí 1998

---

“El compañero”, Ayuí 2001

---

“Las canciones de Mateo”, Ayuí 2005

---

“Para escucharte mejor”, Papagayo Azul 2009

---

Biografía  
Biografía