



Carlos Malo

Nació un 23 de diciembre de 1983 en la ciudad de Rocha, en el barrio Lavalleja, muy popular por las grandes personalidades que han surgido en él, tanto cantores, pintores, deportistas, políticos, poetas, etc.

En el año 2002 graba su primer CD llamado SOY DE ROCHA, editado independiente en el cual graba 4 canciones de su autoría.

En el 2004 graba y edita su segundo CD titulado SENCILLITO, también editado de forma independiente. Las canciones que lo integran son totalmente inéditas, y en él grabaron como invitados especiales: Pepe Guerra, Eduardo Larbanois, Cacho Labandera y Popo Romano.

En su tercer disco (2006) se vuelca más de lleno a la músicaailable rural, como denomina a su estilo tan marcado y popular, con el título de PA LEVANTAR TIERRITA; es el disco bisagra en su carrera llevándolo a recorrer mas festivales a nivel nacional y a ser de a poco más conocido entre la gente del País.

Con la llegada de su cuarto CD en el 2009 se produce un gran cambio en todos los aspectos de la carrera, llega a la compañía MONTEVIDEO MUSIC GROUP quienes les editan el disco TROTE POLKERO, disco con una gran venta en el mercado y nominado a los Premios Graffiti a la música Uruguaya como mejor álbum de folclore, compartiendo el mismo con artistas de la talla de Jorge Nasser con el cual compuso la polca que cantaran juntos, La polca del enojau.

En el año 2010 es distinguido con el mayor reconocimiento que se le entrega a un artista folclórico en el País por parte del Festival Nacional de Folclore de Durazno EL CHARRUA DE ORO, siendo nuevamente un despegue importantísimo en su carrera llegando a todo el Uruguay con sus canciones.-

A fines de 2011 edita el disco MARCA REGISTRADA. En el mismo compartió algunas autorías con Miguel Ángel Palomeque y José Carlos Aliano, teniendo tres invitados de lujo que engalanaron el trabajo: Carlos "Chacho" Ramos, Julio Víctor González y el "Pelado" Gustavo Cordera. Fue el disco que más repercusión y aceptación tuvo, recibiendo la distinción de DISCO DE ORO por las ventas obtenidas, y también fue nominado como mejor disco de Folclore en los Premios Graffiti.

La energía que se genera sobre el escenario, la buena onda y toda la música que se despliega en el show, descontando la desfachatez, contagio y comunicación que tiene Carlos Malo con su público, hace ser uno de los espectáculos más pedidos y disfrutados por la gente que acude a los festivales folclóricos del país, tanto para escuchar, como para bailar, reír o cantar.

Integrantes

Carlos Malo - Voz y guitarra acústica nylon
Maicon Mesquita - Acordeón
Tiago Pedra - Bajo
Cleber Vasconcellos - Batería
Agustín Servetto - Guitarra acústica nylon, guitarra eléctrica
Chacho Piriz - Guitarra Acústica de Acero, coros
Invitado especial:
Jorge Nasser

Biografía
Biografía