



Dúo Goicoechea & Mora

Mora y Goicoechea proponen un proyecto de tango contemporáneo que contiene obras compuestas por ambos músicos y otros autores, material interpretado con la frescura y personalidad que los caracteriza.

Su sonido es el fino resultado de una búsqueda que transita y fusiona géneros, entre el Río de la Plata, el jazz y la música contemporánea.

La colaboración entre Nico Mora y Fernando Goicoechea comenzó en el 2000. Fernando tiene una sólida formación vinculada al tango, la electrónica, y la música popular uruguaya, ha compuesto música para cine, teatro y danza, así como instalaciones sonoras para espacios no convencionales.

Nico se forma en contacto directo con los fundadores de la música moderna urbana de Montevideo, los hermanos Hugo y Osvaldo Fattoruso, Leo Masliah, empapándose así del espíritu que animó la creatividad exuberante de los años 70. Posee un estudio intenso de la técnica de la guitarra de jazz y bandoneón, un instrumento que lo vincula estrechamente con la raíz del Río de la Plata.

Nicolás Mora: guitarra y bandoneón

Fernando Goicoechea: piano y teclados

Discografía a dúo

Tango Marciano: "&" (2007), la colaboración entre "Tango Marciano" y el poeta Gustavo Wojciechowski

Intuitivo: "Intuitivo" (2007) en CD en 2007, recibió el Premio Graffiti 2008 al mejor disco de Jazz publicado en Uruguay

Biografía
Biografía